

## 可能性へのチャレンジ

DTPエキスパートを目指す人のための  
「第34期DTPエキスパート認証試験」  
事前セミナー：課題制作編

開催日：2010年7月12日（月） 14:00～16:00  
18:00～20:00 \*両時間とも同じ内容です。

会 場：社団法人 日本印刷技術協会 セミナールーム

## 「DTPエキスパート認証試験-課題制作に取り組む前に-」

筆記試験の後に取り組んでいただくのが、課題制作です。実際に素材と制作の手引き(要件)をダウンロードして期限内(3週間)に提出します。実際に取り掛かるとなると「制作指示書って何？ どうやって書けばいいの？」「作品はどんな風に作ればいいの？」「制作コンセプトって？」「採点はどのような基準でされているの？」と多くの疑問があがってきます。身近に有資格者や受験者といった相談できる方がいれば、情報を得たり、手法を理解できたりしますが、そのような状況でないとなかなか難しいものがあります。

DTPエキスパート認証試験のOUTPUTの集大成と言える課題制作に対してどのように取り組めばよいのか。そのポイントを解説するセミナーを開催いたします。

今まで、あまり情報がなかった課題制作の意図を正しく理解してください。

【関係者必聴！】DTPエキスパート認証試験の課題制作対策の担当者にも必聴の講座です。

【DTPエキスパート認証試験とは】 URL <http://www.jagat.jp/expert/>

DTP制作の現場のみならず、営業や企画部門に至るまで幅広い職種の方々を対象に、印刷物を何のために作成するのか、よりよい印刷物とはどういうものかを理解し、それを最も効率よく作り出す制作環境を計画できる能力を身につけてもらうための資格と位置づけています。

## 主なセミナー内容

## ■課題制作の概要・主旨

素材・手引き・作品・手順書・提出期限・その他  
DTPエキスパート認証試験を通じて求められる資質

## ■制作手引きとは

制作手引きの内容に関して解説。  
実際の33期の手引きを題材にその内容について説明

## ■評価の高い作品、制作指示書の事例と考え方

事例(作品、制作指示書など)を題材に  
良い点、悪い点、評価を解説する。  
実際にはどんな記述が求められるのか。なぜ必要なのか？

## ■採点基準の考え方

## ■質疑応答

講師：DTPエキスパート有資格者  
(資格関連のセミナー開催、課題制作の指導経験者を予定)

「第34期DTPエキスパート認証試験」事前セミナー：課題制作編  
 申込要綱

- 主催 社団法人 日本印刷技術協会
- 日程 2010年7月12日(月) 14:00~16:00 18:00~20:00  
 ※どちらも同じ内容の講義です。
- 対象 DTPエキスパート認証試験受験予定者  
 指定講座関係者  
 本セミナーに興味のある方
- 会場 社団法人 日本印刷技術協会 セミナールーム
- 定員 各回とも40名
- 受講料 1名:5,000円 (消費税込み)
- 振込先 振込口座:みずほ銀行 中野支店(普)202430 社団法人日本印刷技術協会
- 申込方法 下記の受講申込書に必要事項をご記入の上、FAXにてお申込ください  
 お申込後の**取消はお受けできません**ので、ご了承ください
- 問い合わせ先 講座内容・申込確認・入金について  
 資格制度事務局 TEL 03-3384-3115



----- 受講申込書 FAX 03-3384-3168 -----

2010.7.12 111340472-1 (14:00~)  
 2010.7.12 111340472-2 (18:00~)

— 「第34期DTPエキスパート認証試験」事前セミナー：課題制作編 —

フリガナ			
御社名			
フリガナ			ご希望の時間にレをつけてください。
受講者名	所属/役職		<input type="checkbox"/> 14:00~ <input type="checkbox"/> 18:00~
フリガナ			ご希望の時間にレをつけてください。
受講者名	所属/役職		<input type="checkbox"/> 14:00~ <input type="checkbox"/> 18:00~
所在地	〒		
担当者 ご連絡先	氏名	E-MAIL	
	TEL	FAX	
受講料	1名:5,000円 × 人 = 円		