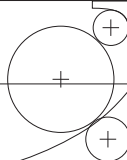
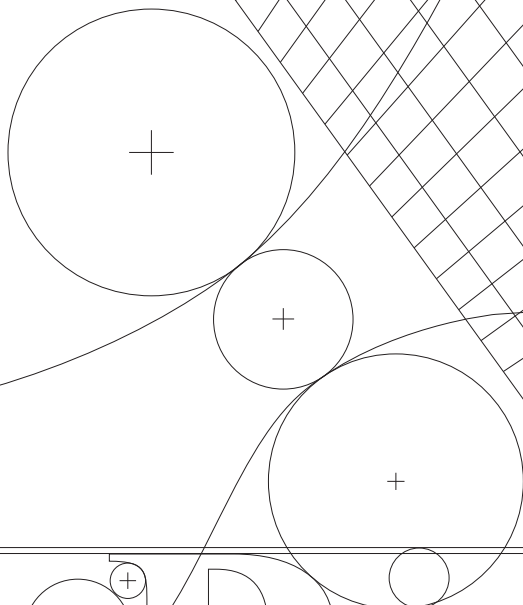


# 印刷入門

プリプレスからポストプレスまで

改訂版



Printings

相馬謙一 編・著

JAGAT

**1 印刷と社会** ..... 9

1. 大量複製技術としての印刷術の発展 ..... 10
  - 1-1. 木版印刷から活版印刷へ
  - 1-2. 日本における活版印刷
2. 情報伝達媒体の変遷 ..... 11
  - 2-1. 紙が用いられるまで
  - 2-2. 製紙原料の変遷
3. モノとしての印刷 ..... 13
  - 3-1. 印刷の5大要素
  - 3-2. 印刷物の製造工程と技術の変遷
  - 3-3. 印刷製品
4. 版式の種類 ..... 16
  - 4-1. 平版方式
  - 4-2. 凸版方式
  - 4-3. 凹版方式
  - 4-4. 孔版方式
  - 4-5. 無版印刷
5. カラー印刷は4色の刷り重ね ..... 18
  - 5-1. 網点

**2 プリプレス** ..... 19

1. プリプレス（印刷前工程）のワークフロー ..... 20
  - 1-1. 全体の流れ
  - 1-2. 校正のステップ
  - 1-3. 各種の出力
  - 1-4. DTPソフト
2. 印刷物の設計と素材作り ..... 23
  - 2-1. 企画とスケジュール作り
  - 2-2. カタログのデザイン
  - 2-3. 書籍・雑誌のデザイン
  - 2-4. 文字組版
  - 2-5. 原稿内容の整理
3. 文字 ..... 27
  - 3-1. フォントとは
  - 3-2. 書体とは
  - 3-3. 字体、字形とは
  - 3-4. 書体のデザイン
  - 3-5. 文字サイズ
  - 3-6. フォントとRIP
  - 3-7. 文字コード
4. 画像（写真） ..... 33
  - 4-1. 階調
  - 4-2. デジタルカメラ
  - 4-3. カラースキャナーからの入力
  - 4-4. 解像度について

4-5. 網点の形成	
4-6. スクリーン線数	
4-7. ページ制作	
4-8. 文字校正	
4-9. 色校正の作成	
<b>5. 色再現</b> .....	47
5-1. 印刷の色再現	
5-2. カラーマネジメントの必要性	
5-3. カラーマネジメントの障害となる代表的印刷トラブル	
<b>6. DTPデータの点検</b> .....	53
<b>7. 面付け</b> .....	54
<b>8. 出力</b> .....	56
<b>9. 刷版資材</b> .....	57
9-1. CTPプレート	
9-2. 水なし平版	
9-3. PS版	
9-4. PS版の刷版工程	
<b>10. CTPワークフロー</b> .....	59
10-1. デジタル制作環境の標準ルール化	
10-2. PDF入稿	
10-3. デジタルデータのチェック	
10-4. データ保存/管理	
10-5. CTPに対応した組織・体制の構築	
10-6. ネットワークの活用	
10-7. 網フィルム入稿の処理	
<b>11. 情報活用とクロスメディアビジネス</b> .....	61
11-1. データベースと印刷物	
11-2. XML	
11-3. PDF	
11-4. XMLとPDFの違い	
<b>12. POD（オンデマンド印刷）</b> .....	63
12-1. PODのメリット	
12-2. バリアブル印刷	
<b>13. 電子書籍とフォーマット</b> .....	65
13-1. EPUB	
13-2. EPUBの制作方法とリーダー環境	
13-3. アマゾン社の電子書籍フォーマット	

### 3 プレス（印刷） ..... 67

1. 紙	68
1-1. 印刷用紙の種類と特性	
1-2. 洋紙	
1-3. 板紙	
1-4. 段ボール	
1-5. 特殊紙	
1-6. 再生紙	
1-7. 非木材紙	
1-8. 印刷用紙の規格寸法	
1-9. 連量と坪量	
1-10. 流れ目	
2. インキ	74
2-1. インキの成分	
2-2. インキの種類	
3. 印刷機	75
3-1. オフセット枚葉（平版）印刷機	
3-2. オフセット輪転（平版）印刷機	
3-3. フレキソ印刷機	
3-4. グラビア印刷機	
3-5. スクリーン印刷機	
3-6. デジタル印刷機	

### 4 ポストプレス（後加工） ..... 79

1. 製本	80
1-1. 上製本	
1-2. 並製本（仮製本）	
2. 綴じの方式	81
2-1. 中綴じ	
2-2. 平綴じ	
2-3. 無線綴じ（一般無線綴じ）	
2-4. アジロ綴じ（アジロ無線綴じ）	
2-5. 糸かがり	
3. 折りと丁合作業	85
4. 紙器	86
4-1. 箱の形の種類	
4-2. 箱の製作	
5. 表面加工	87
5-1. 光沢加工	
5-2. プレスコート	
5-3. ラミネート	
5-4. エンボス加工	
5-5. 箔押し	

## 5 特殊印刷・加工 ..... 89

- 1. 特殊印刷 ..... 90
  - 1-1. 熱で変化する印刷
  - 1-2. 水で変化する印刷
  - 1-3. 力で変化する印刷
  - 1-4. 光で変化する印刷
  - 1-5. 凹凸
  - 1-6. 感触
  - 1-7. 立体視
- 2. 特殊加工 ..... 92
  - 2-1. 折り
  - 2-2. 抜き（窓アキ）
  - 2-3. 貼り付け
  - 2-4. POP-UP
  - 2-5. メロディー付き

## 6 印刷会社の社会的責任 ..... 95

- 1. 情報と印刷会社の社会的責任 ..... 96
  - 1-1. 知的財産権への配慮
  - 1-2. 忠実な再現、要求品質の実現
  - 1-3. 環境への配慮
  - 1-4. 得意先の機密保持
  - 1-5. 生活のための安全・衛生を提供する
  - 1-6. 社会的な信用を守る