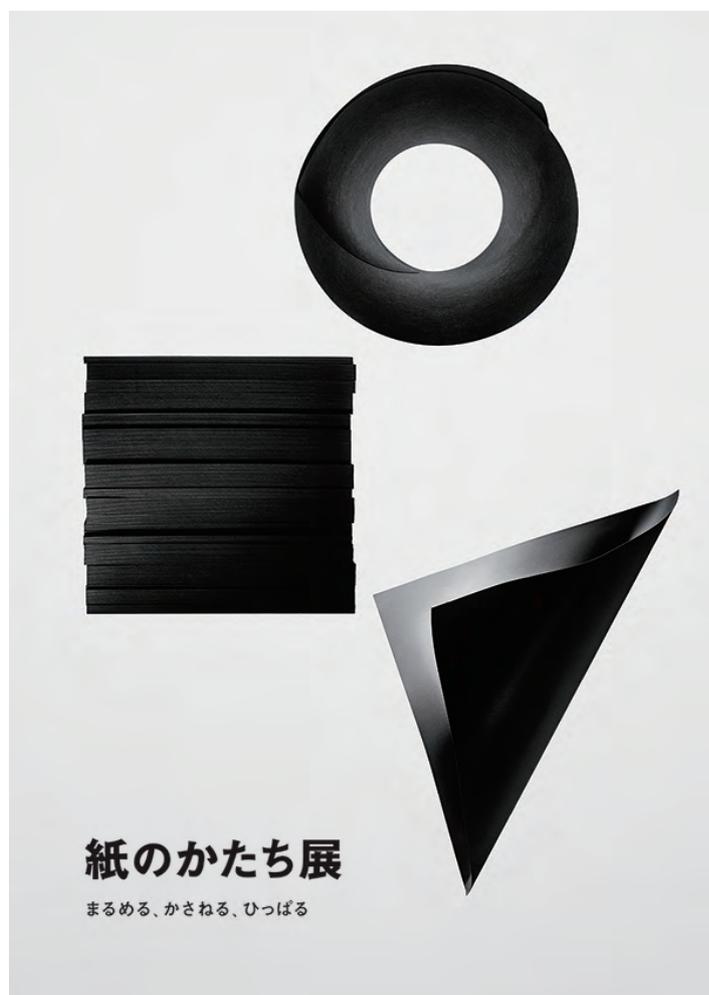


紙のかたち展

まるめる、かさねる、ひっぱる

2013年「ハンドメイド・ストラクチュア」に続く、
建築家による紙の展示会の第2弾を開催いたします。

3人の建築家が紙の新しい可能性を探り、
建築やプロダクトへの活用を提案します。
四角いシート状の紙を「まるめる」「かさねる」
「ひっぱる」ことによって作りだされた
新たな「紙のかたち」をご覧ください。



展示会名	紙のかたち展 まるめる、かさねる、ひっぱる
会期	2015年10月2日(金)―11月20日(金) 10:00-19:00 ※10月2日(金)は17:00まで、10月15日(木)は13:00まで 会期中無休 ※本展会期中、見本帖本店は土日祝日も営業いたします
会場 ※一般お問合せ先	株式会社竹尾 見本帖本店 2F 〒101-0054 東京都千代田区神田錦町3-18-3 TEL: 03-3292-3669 FAX: 03-3292-3668 URL: http://www.takeo.co.jp/
料金	無料
企画・ディレクション	中崎隆司
参加クリエイター	川添善行、原田真宏、吉村靖孝
グラフィック・会場構成	田久保 彬
主催	株式会社竹尾
協力	王子産業資材マネジメント株式会社
展示会ウェブページ	https://www.takeo.co.jp/exhibition/mihoncho/detail/20151002.html

プレスお問合せ先 株式会社竹尾 営業推進チーム 担当：相田
〒101-0054 東京都千代田区神田錦町3-18-3
Tel: 03-3292-3619 / Fax: 03-3219-9060 / Mail: press@takeo.co.jp



関連イベント

オープニングパーティー
2015年10月2日(金) 18:30 - 20:00

スペシャルトーク「紙のかたち」
2015年10月15日(木) 18:30 - 20:00
会場：見本帖本店2F
出演：川添善行、原田真宏、吉村靖孝 司会：中崎隆司(敬称略)

参加ご希望の方は、9月30日(水)までに[展示会ウェブページ](#)よりお申し込みください。
なお定員を超えた場合は抽選となります。結果は10月7日(水)までに返送させていただきます。

参加クリエイター(敬称略)



川添善行(かわぞえよしゆき)

建築家 / 東京大学准教授

1979年神奈川県生まれ。東京大学建築学科卒。オランダから帰国後、内藤廣に師事。現在、東京大学 川添研究室 主宰。川添善行・都市・建築設計研究所 代表。工学博士。代表作は「佐世保の実験住宅」「弥生の研究教育棟」「変なホテル」。主な著作は『世界のSSD100 都市持続再生のツボ』(彰国社)、『このまちに生きる』(彰国社)、『空間にこめられた意思をたどる』(幻冬舎)。



原田真宏(はらだまさひろ)

建築家 / 芝浦工業大学工学部建築学科准教授

1973年静岡県生まれ。1997年芝浦工業大学大学院建設工学専攻修了後、隈研吾建築都市設計事務所に勤務。2001-2002年文化庁芸術家海外派遣研修員制度を受けホセ・アントニオ & エリアス・トレスアーキテツ(バルセロナ)に所属。2003年、磯崎新アトリエに勤務。2004年、原田麻魚と共にMOUNT FUJI ARCHITECTS STUDIOを設立。代表作としてTree House、Seto等がある。慶応大学、東京大学等で非常勤講師を複数務め、2008年より現職。



吉村靖孝(よしむらやすたか)

建築家 / 明治大学特任教授

1972年愛知県豊田市生まれ。1997年早稲田大学大学院理工学研究科修士課程修了。1999-2001年MVRDV在籍。2005年吉村靖孝建築設計事務所設立。2013年より現職。JCDデザインアワード大賞、日本建築学会作品選奨、吉岡賞など受賞多数。『ビヘイヴィアとプロトコル』(LIXIL出版)、『EX-CONTAINER』(グラフィック社)、『超合法建築図鑑』(彰国社)など著書多数。