

デザイン設計の基本セオリー講座

～伝わるデザインを実現するための基本セオリーを分かりやすく解説します～

※オンライン受講はビデオ会議ツール「Zoom」を利用して受講いただきます。
共催：公益社団法人日本印刷技術協会／大阪府印刷工業組

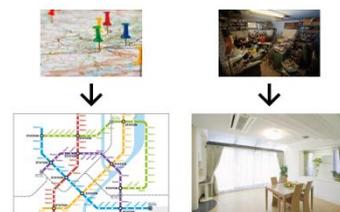
デザイン・レイアウトは、構成要素や各技法を適切に使いこなすことにより、その完成度は高まります。良いデザインとは、お客様の要求を把握し、視覚表現で伝えることであり、プロにはその能力が求められます。的確に視覚化するためには、情報を整理し表現として再構築するための基本セオリーが必要です。本講座では、デザインの各要素の扱い方やレイアウト技法など、長年培われてきた基礎知識をもとに、デザインの発想力を高めるコツについて、演習を含め分かりやすくお伝えします。デザインの基本を学びたい方におすすめの講座です。

- 日時：2022年7月8日(金) 10:00～17:00
- 会場：オンライン受講 または 大阪印刷会館セミナールーム (JR大阪環状線「桜ノ宮」駅)
- 講師：大里浩二氏 (アートディレクター/株式会社 THINKSNEO 代表)
- 対象：企画・デザイン・DTP制作に携わる方 (実務経験の浅い方)
- 受講料：JAGAT 会員・大阪府印刷工業組員 16,500 円 / 一般 19,800 円 (教材・消費税込)

【主な内容】

- デザインとは何か
 - デザインの役割
 - デザインの要素
 - ターゲットとシチュエーション
 - 企画発案
 - マネジメント
- デザインの要素の扱い方
 - 形状と配置
 - ★図形演習
 - 色彩の理論と感情
 - 文字の分類と組み方
 - 写真の種類
 - 図版の種類
- さまざまなレイアウト
 - メディアと受け手の時間
 - メディアによるレイアウトの違い
 - タイポグラフィの基本
 - 紙面分割 ・ グループ化
 - インフォグラフィック・写真の使い方
- デザインの発想法とプレゼンテーション
 - 相反するベクトルで考察
 - 足すことの効果、引くことの効果
 - 意外性の効果
 - 意図や根拠のプレゼンテーション
 - ★レイアウト演習

※オンライン受講の方には、事前に演習材料一式をお送りします。



デザインの役割
最良の状態にすること



お申込み Fax (06) 6353-5020

ご記入いただいた個人情報に関する内容は厳正に取り扱います。

「デザイン設計の基本セオリー講座」参加申込書

2022.07.08 No. 582600150

貴社名：

所在地：〒

ご連絡担当者

部署/役職/氏名

TEL

FAX

mail

参加者名/部署/役職

mail (オンライン受講必須)

参加者名/部署/役職

mail (オンライン受講必須)

参加費：JAGAT 会員・大印工組員：16,500 円 × _____ 名 / 一般：19,800 円 × _____ 名

会場受講 or オンライン受講 合計 _____ 円

■参加費は開催日までにお振込みください。【みずほ銀行中野支店(普)202430 社)日本印刷技術協会】
■お申込み：FAXにてお申込みください。■お問合せ：日本印刷技術協会 西部支社 Tel:06-6352-6845