

「色の基礎と運用・管理」講座

～印刷業界における「色」の基礎、仕事上の扱いについて解説します～

※セミナーはビデオ会議ツール「Zoom」を利用して受講いただきます。

共催：公益社団法人日本印刷技術協会／大阪府印刷工業組合

色の見え方は、照明光、被写体、観測者（眼・脳）によって決まります。したがって同じ色の光でも、人の目・脳の違いにより、同じ色を共有することは困難です。例えば印刷は、減法混色であり色の三原色（CMY）を重ねることでカラーを表現しています。そこでも印刷物の色は、照明や観測者によって左右されます。このように、色の見え方は各条件によって異なるため、印刷物や校正紙を確認する環境も大切です。これらの基本的な知識がないと、色についてのコミュニケーションが成り立ちません。本講座は、色の基礎から、印刷の色、印刷業務における色のコミュニケーションや扱い方、実際の運用方法など、営業から制作、プリプレスの方などを対象に、色を扱う方が知っておくべき基礎知識をわかりやすく解説します。ご参加お待ちしております。

■主な内容

- | | | |
|-----------|--------------------|----------------|
| 1.色の基礎 | 2.印刷業務における色のコントロール | 3.実際の運用 |
| ・色とは何か | ・デバイスディペンデントカラー | ・出力時 |
| ・印刷の色 | ・カラーマネジメントの考え方 | ・データ制作時 |
| ・RGBとCMYK | ・カラースペース | ・アプリケーションの設定など |
| | ・CMMとICCプロファイル | |

■日時：2024年7月16日（火）14:00～17:00

■講師：古殿 竜夫氏（JAGAT 講師/DTP エキスパート/プリントメディアコーディネーター）

■対象：営業、制作、進行管理、プリプレス、印刷、技術、色の基本を勉強したい方など

■受講料（税込）：JAGAT 会員・大印工組合員 14,300 円/一般 18,700 円

お申込み Fax (06) 6353-5020

ご記入いただいた個人情報に関する内容は厳正に取り扱います。

「色の基礎と運用・管理」講座参加申込書

2024.7.16 No. 582600033

貴社名：

所在地：〒

ご連絡担当者
部署/役職/氏名

TEL FAX mail

参加者名 部署

mail（※必須）

参加者名 部署

mail（※必須）

参加費（税込）：JAGAT 会員・大印工組合員 14,300 円 × _____ 名、一 般：18,700 円 × _____ 名

合計 _____ 円

■参加費は開催日までにお振込み下さい。【みずほ銀行中野支店(普)202430 社) 日本印刷技術協会】

■申込み：必要事項をご記入の上、Fax にてお申込みください。メールにて詳細をお送りいたします。

お問合せ：公益社団法人日本印刷技術協会 西部支社 Tel:06-6352-6845